

BREATHE FLOYD

I Breathe Floyd nascono a Firenze nel gennaio 2014 con lo scopo di rendere tributo a una delle più grandi band della storia della musica, i Pink Floyd. Attraverso una continua ricerca delle sonorità e degli arrangiamenti musicali i Breathe Floyd mirano a riproporre il mito della psichedelia, contornando i loro concerti con immagini e luci, segni distintivi degli show della band inglese.

Il repertorio spazia attraverso i brani di album immortali come *The Piper At The Gates Of Dawn*, *Atom Heart Mother*, *Meddle*, *The Dark Side Of The Moon*, *Wish You Were Here*, *Animals*, *The Wall*, *A Momentary Lapse of Reason* e *The Division Bell* a cui sono accostati video che rendono ancora più coinvolgente lo show della band.

Hanno all'attivo numerosi concerti su alcuni dei palchi più prestigiosi nell'area musicale toscana e sul territorio nazionale, fra cui l'Auditorium Flog, il BeerRrenai, il The Cage di Livorno, l'Auditorium di Rivalta di Torino e, non per ultimo, il Teatro Reims di Firenze, in occasione del Pink Floyd Toscana Day 2019, evento benefico in favore dell'associazione Giglio Amico Onlus.

Nell'autunno del 2019, in occasione dei quarant'anni dall'uscita di *The Wall*, hanno proposto un'esecuzione integrale dell'album, realizzando un doppio sold-out al Teatro Reims di Firenze e ricevendo ottimi apprezzamenti di pubblico e critica nelle repliche successive.

Nell'autunno del 2023, in occasione dei cinquant'anni dall'uscita di *The Dark Side of the Moon* e dei quaranta da quella di *The Final Cut*, hanno proposto un'apprezzatissima esecuzione integrale di entrambi gli album in un evento benefico da tutto esaurito al Teatro Puccini di Firenze a favore dell'Associazione Pane Quotidiano, in collaborazione col quartetto d'archi Firenze Classica.

L'attuale formazione è composta da: Daniele Minà (voce, tastiere, sax) - Gabriele Lari (voce e chitarra solista)

Lorenzo Guiducci (chitarra) - Lorenzo Perilli (basso) - Edoardo Piampiano (batteria) - Katia Caracciolo (cori)